

LAVITRINE02

REGARDS CROISÉS SUR LA THIÉRACHE

à partir du 15 mars 2014

MFR de Beauregard à Clairfontaine
Centre ville de Vervins
Galerie du Lycée agricole de Fontaine-Lès-Vervins



Cheval de classe

Edouard Sautai

installation

vitrine au 11, rue de la République à Vervins

visible de la rue du 15 mars au 10 mai 2014

rencontre le 3 avril 2014 à 17h30

au 11, rue de la République à Vervins

La rencontre se poursuivra par un moment d'échange convivial au lycée agricole de Thiérache de Fontaine-Lès-Vervins.

expositions

Maison Familiale Rurale de Beauregard à Clairfontaine

exposition visible en semaine, du 15 mars au 15 juin 2014 de 10h à 17h

galerie du lycée agricole de Thiérache de Fontaine-Lès-Vervins

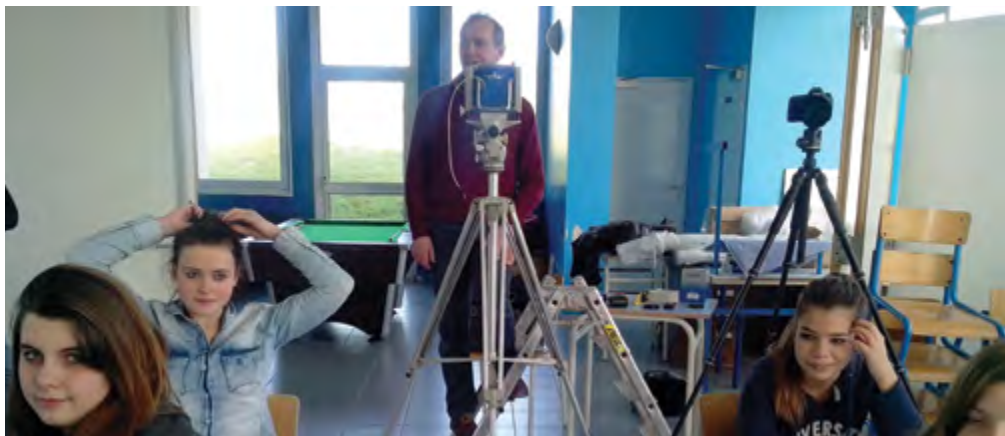
exposition ouverte du 31 mars au 18 avril 2014

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, le dimanche de 14h à 18h

La photographie imaginée par Edouard Sautai a nécessité pour sa réalisation l'implication de l'ensemble de la MFR de Beauregard, y compris Ronaldo, le cheval. On peine à imaginer les préparatifs indispensables à la prise de vue, de l'aménagement des lieux à l'entraînement physique et psychologique du cheval, de la collaboration de l'administration, de la participation de l'équipe pédagogique et des élèves. Cette photographie est un exploit et une oeuvre en soi.

Edouard Sautai a souhaité décliner cette image sur plusieurs supports en fonction des publics rencontrés, de la carte postale à l'installation dans la vitrine d'un local commercial vacant. Chaque dispositif crée une relation particulière avec le spectateur. Edouard Sautai est sans conteste un artiste généreux qui nous offre en supplément deux images inédites de notre territoire à voir dans la galerie du lycée agricole.

Visuel de la première page : *L'Oise, de Monceau-sur-Oise à Marly-Gomont* © Edouard Sautai 2014 / ci-dessous : cliché LAVITRINE02



Paysages avec chien

Noëlle Renaude

exposition

galerie du lycée agricole de Thiérache de Fontaine-Lès-Vervins

du 31 mars au 18 avril 2014

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, le dimanche de 14h à 18h

rencontre le 3 avril 2014 à 18h

La rencontre se poursuivra par un moment d'échange convivial.

édition

disponible à partir du 3 avril auprès de LAVITRINE02

Avec *Regards croisés sur la Thiérache*, LAVITRINE02 se propose d'inviter un plasticien et un spécialiste d'un autre champ qui présenteront chacun leur production au terme de leur résidence sur notre territoire. Dans cette partition, Noëlle Renaude a le rôle de l'écrivain qui croise sa perception avec celle du plasticien Edouard Sautai.

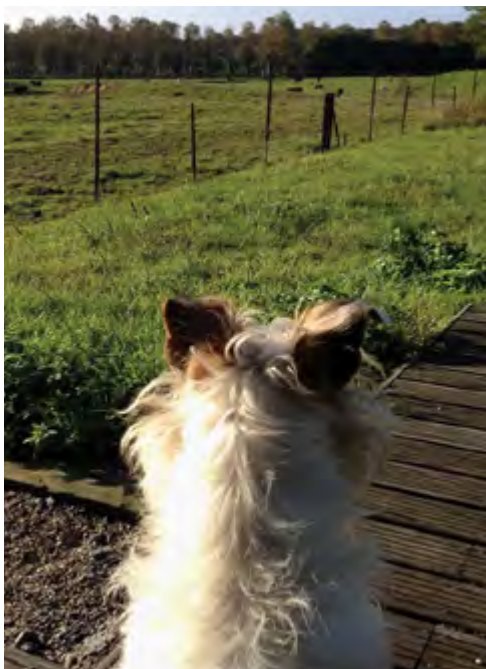
Aucune contrainte n'était donnée, et pourtant le titre choisi par Noëlle Renaude intervient comme un pendant à celui d'Edouard Sautai.

Sans préjuger du sujet, LAVITRINE02 avait invité l'écrivain à séjourner dans une des maisons éclésières du canal de la Sambre à l'Oise, entre Etreux et Vadencourt (Aisne).

A mi-temps de son séjour, LAVITRINE02 a provoqué plusieurs rencontres entre Noëlle Renaude et les Thiérachiens, notamment pour évoquer ses références en rapport avec le canal : le film d'André Antoine, *L'Hirondelle et la Mésange* au cinéma VOX de Guise, *En canoë sur les rivières du nord* de R.L. Stevenson au collège de Wassigny et l'ouvrage de Jean Rolin, *Chemins d'eau* à la bibliothèque d'Etreux.

Les discussions qui ont suivi ces échanges laissaient entrevoir quelques ébauches des vingt textes écrits par Noëlle Renaude.

Chaque « paysage avec chien » de Noëlle Renaude apparaît comme un tableau qui trouve aussi bien sa place dans une exposition que dans une édition.



Autres regards

A votre image

Ronaldo, le formateur aux quatre sabots

Inauguration de l'exposition le samedi 15 mars 2014 à 12h

en présence d'Edouard Sautai et des élèves.

L'exposition est visible en semaine, de 10h à 17h **jusqu'au 15 juin 2014.**

Maison Familiale Rurale de Beaugard à Clairfontaine - contact : 03 23 97 27 30

Au cours de sa résidence d'artiste à la Maison Familiale Rurale de Beaugard à Clairfontaine, Edouard Sautai a collaboré avec l'équipe éducative et les élèves de l'établissement pour produire une oeuvre et animer des ateliers de création. Les élèves de la classe de 4ème ont particulièrement accompagné ce projet qu'ils ont intitulé *Ronaldo, le formateur aux quatre sabots*.

L'image produite par l'artiste ne pouvait pas être réalisée dans un autre lieu que dans cet établissement scolaire dédié aux métiers du cheval. Ronaldo a été le centre de toutes les attentions.

Une pièce réalisée avec cette image est présentée dans la grande salle de réunion et sera conservée sur place. Des cartes postales sont également éditées.

Parmi les chevaux de l'écurie de la MFR, Captain a eu la faveur des élèves pour participer à leur production utilisant la technique du lightpainting. Ces travaux d'élèves sont également présentés.

Un historien de l'art, membre de LAVITRINE02, a complété le projet pédagogique en proposant des séances sur l'iconographie du cheval à travers les âges.

Les riverains

Album photos de vos images du canal de la Sambre à l'Oise

Réalisation en cours - contact LAVITRINE02 : la.vitrine@orange.fr et 09 62 00 92 47

Les riverains, album de photographies réalisé avec la participation des habitants, sera une contribution collective au projet des *Regards croisés sur la Thiérache*. LAVITRINE02 récolte encore vos images. Si vous conservez des photographies (de famille ou de reportage) qui témoignent de la vie autour du canal au cours de ces dernières décennies, si le canal vous a inspiré un texte ou une image (toutes techniques), participez au projet collaboratif intitulé *Les riverains*.

Ces productions ont été réalisées dans le cadre de *Regards croisés sur la Thiérache*, résidences d'artistes. Ces actions reçoivent le soutien de l'Europe (fonds LEADER), de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Picardie, du Conseil régional de Picardie et du Conseil général de l'Aisne. LAVITRINE02 remercie la Maison Familiale et Rurale de Beaugard et le lycée agricole de Thiérache pour leur accueil.



lavitrine02.fr
la.vitrine@orange.fr
tél : 09 62 00 92 47
LAVITRINE02